

קורות חיים - כליל ווקסלר

השכלה

2017-2019	תעודת הוראה באמנות, תוכנית משולבת לבצלאל ולאוניברסיטה העברית
2014-2018	תואר ראשון באמנות, האקדמיה בצלאל (בהצטיינות)
2016	חילופי סטודנטים בUniversitat Politecnica de Valencia, וולנסיה, ספרד
2012-2013	ציור בהנחיית אריאל אסאו ולימודי חוץ בפילוסופיה, אוניברסיטת בן גוריון בנגב
2006-2010	בוגרת המגמה לאמנות חזותית, תיכון תלמה ילין (בהצטיינות)

תערוכות יחיד וזוגית

2024	"ראי אדמה", גלריה אלפרד, תל אביב. תערוכה זוגית עם בלה ברק (אם האמנית). אוצרת: נורית טל-טנא
2023	"ומה שיכול היה להיות", גלריה מגדל המים, הגלריה לאמנות במרכז ההנצחה, קרית טבעון. אוצרת: הדסה כהן
2022	"בצל עצי מידות שחורים", גלריה המקרר, תל אביב. אוצר: דן אורימיאן "חברות חדשות 2022", בית האמנים, ירושלים. אוצרת: רווית הררי

תערוכות קבוצתיות

2023	"אחרי ההצפה", הסדנה לאמנות, יבנה. אוצרת: שירלי משולם
2022	"אדם ואדמה", מועצה אזורית גזר. אוצרות: אילנית רייכמן לדר וסנדרה קוגלוביצי "התעוררות מדומה", GH גלריה לאמנות גבעת חביבה. אוצרת: רולא חורי "בתרים - שיחת מסדרון #7", הגלריה החדשה סדנאות האמנים, ירושלים. אוצרת: יפעת שטיינמץ-הרסט
2021	"לחם ושושנים 17", גלריה מאיה, תל אביב. אוצר: חגי אורליך "חי-דומם-ארץ", מוזיאון על התפר, ירושלים. אוצר: רפי אתגר "לחם ושושנים 16", סדנאות האמנים, תל אביב. אוצר: חגי אורליך "חי וזר בירושלים", תערוכת חוצות, עיריית ירושלים והגלריה החדשה. אוצרת: תמר גיספאן גרינברג "פנינים מהסטודיו - שיחת מסדרון #6", הגלריה החדשה סדנאות האמנים, ירושלים. אוצרת אלה כהן ונסובר

2020	"החממה", סדנאות האמנים, תלפיות, ירושלים. אוצרת: מעין שלף
	"דיוקן - סלון הקוביה", מרכז הקוביה, ירושלים. אוצרים: דן אורימיאן ואלה כהן ונסובר
2019	"שיחת מסדרון #5, הגלריה החדשה סדנאות האמנים, ירושלים "אמנות מונעת אלימות", גלריה זרקשי, סחנין. אוצר: אמין אבו ריא
	"Oil Filter", גלריה 6, סאבלט - קניון תרבות זמני, ירושלים. אוצר: עידו פרבר
	"שיחת מסדרון #4", הגלריה החדשה סדנאות האמנים, ירושלים. אוצר: אורי דרוקמן
	"אלימות ורצח נשים", גלריה לאמנות, נווה שלום. אוצרת: דיאנה ריזק
	"شباب" (שבאב), גלריה לאמנות, נווה שלום. אוצרת: דיאנה ריזק
2018	תערוכת בוגרים, בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב, ירושלים. אוצרים: יעל פרנק וגלעד רטמן
2017	"Transito", מרכז התרבות פריס אראגו, אלבוריה, ספרד. אוצר: ויסנטה אורטי
2016	תערוכת פרס מאימרי, גלריה BAAD, תל אביב

מיצבים במרחב הציבורי ופרויקטים מיוחדים

2020,2021	מפגש תור לאמן, פסטיבל מנופים
2018	מיצב "קו" בשיתוף הציבור, עמק הצבאים, ירושלים
2017	מיצב "אור" בכפר ליפתא, סמוך לירושלים
2016	מיצב "Another Algae", וולנסיה, ספרד

ניסיון תעסוקתי

2020-	מורה ורכזת מגמת אמנות, התיכון לאמנויות, ירושלים
2019	מדריכה ומורה לאמנות במוזיאון ישראל, ירושלים
	כיתות אמן בשיתוף היחידה לקידום נוער, סדנאות האמנים, טדי
2019	סדנת אורח במחלקה לאמנות, בצלאל
2014-	הנחיית קבוצות נוער ואוכלוסיות מיוחדות במסגרות שונות בירושלים
2014	הקמת המיצב "ביג במבו" של האמנים דאג ומייק סטרן, מוזיאון ישראל
2013-2014	אסיסטנטית של הפסל פול טיילור

פרסים ומלגות

2021	הקרן ליצורים עצמאיים, משרד התרבות והספורט
	מלגת סיוע לאמנים, קרן התרבות אמריקה-ישראל
2020	חממת האמנים, סדנאות האמנים תלפיות, ירושלים
	מלגת סיוע לאמנים, אגף תרבות ואמנויות, עיריית ירושלים
-2019	סטודיו בגלריה החדשה סדנאות האמנים טדי, ירושלים
2018-2019	מלגת מצטיינים למחקר, החוג ללימודי הוראה באוניברסיטה העברית
2018	פרס הצטיינות מחלקתי, בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב ירושלים
2016	פרויקט מאימרי- פילה לציור, בהנחיית קבוצת הברביזון החדש, בצלאל
2015	יוצרים קשר - דיאלוג באמצעות אמנות. שק"ל ובצלאל

פרסומים

- [שירה מייקין, "בשביל להציל את הטבע של הרי ירושלים, כליל ווקסלר משלבת אמנות ואקטיביזם".](#)
[הארץ, 10.1.23](#)
- [חבצלת דמארי, "בור של כאב ביתי", ידיעות אחרונות, 25.3.24](#)
- [איתמר זהר, "התערובות המומלצות של סוף השבוע, 7.3 עד 9.3".](#) [הארץ, 7.3.24](#)
- [מערכת פורטפוליו, "הרשימה המשותפת 29.2.24".](#) [מגזין פורטפוליו, 29.2.24](#)
- [רעות ברנע, "מדינה בהזיות: 14 תערובות שישדרו לכם את הראש בתל אביב ומחוץ לה".](#) [Time Out - מגזין, 28.2.24](#)
- [רוני עוז, "ראי, אדמה, גלריה אלפרד, תערובת זוגית משותפת לבלהה ברג וכליל ווקסלר".](#) [מגזין יוצרים, 29.2.24](#)
- [שני ורנר וצוות Talking Art, "מה שהיה יכול להיות. המלצות הסופ"ש 13-15.4".](#) [Talking Art - מגזין, 10.4.23](#)
- [מערכת פורטפוליו, "הרשימה המשותפת 13.4.23".](#) [מגזין פורטפוליו, 13.4.23](#)
- [רעות ברנע, "הטבע מתעורר: 8 תערובות לראות אחרי הגשם ואחרי החג".](#) [Time Out - מגזין, 13.4.23](#)
- [מערכת Art Today, "עולמות מקבילים, שזורים, משתנים. בסדנה לאמנות יבנה ייפתח אשכול תערובות חדש".](#) [Art Today - מגזין, 3.1.23](#)
- [מערכת פורטפוליו, "בית האמנים ירושלים: תערובות ספטמבר-נובמבר 2022".](#) [מגזין פורטפוליו, 17.9.22](#)
- [מערכת ערב רב, "רב ערב 13.09.22".](#) [מגזין ערב רב, 13.9.22](#)
- [מיטל רז, "מצאנו את האמנית הצעירה הכי מבטיחה בישראל".](#) [Time Out - מגזין, 26.7.2018](#)
- [Barry Davis, "Jerusalem's Manofim Festival takes to Zoom for 2020".](#) [Jerusalem Post, 24.10.2020](#)
- [El Periodic, "El "Tránsito" de la piedra y la madera, nueva exposición cultural en Alboraya".](#) [El Periodic, 22.3.2017](#)